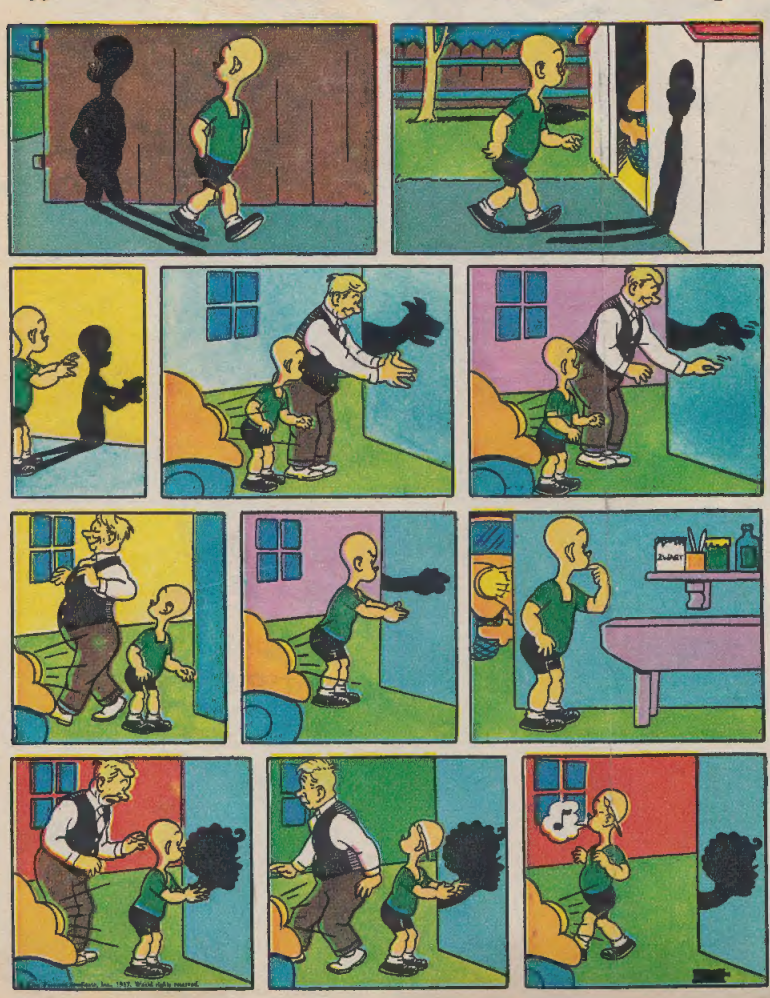
sjors

WEEKBLAD VOOR DE JEUGD
22 MAART 1969 NR. 12

THE MARMELADE

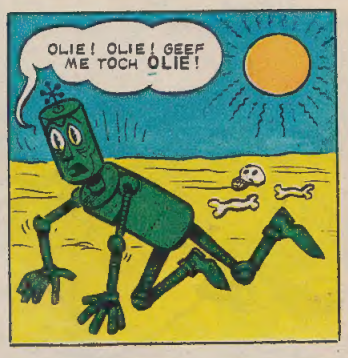
Een van de laatste opnamen in kleur van de groep die hoge ogen gooide met „Ob la di, Ob la da": The Marmelade. Van links naar rechts presenteren zich: ritmegitarist Patrick Fairley, basgitarist Graham Knight, zanger Dean Ford, drummer Alan Whitehead en pianist Jullie Campbell.

Kleine Driekus

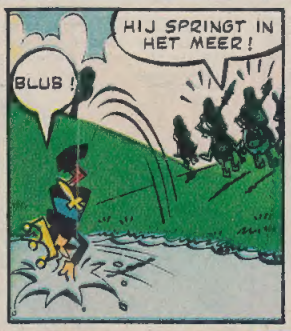


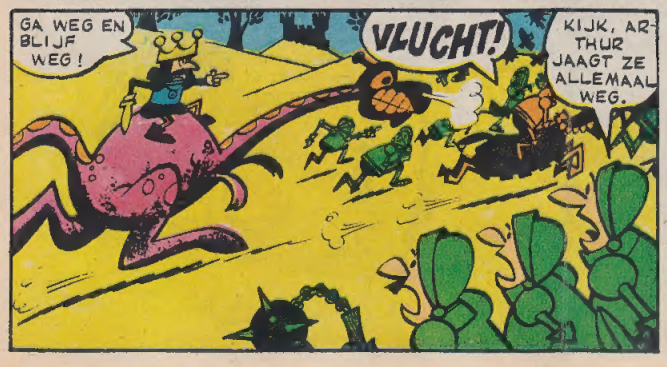
IN DIT NUMMER

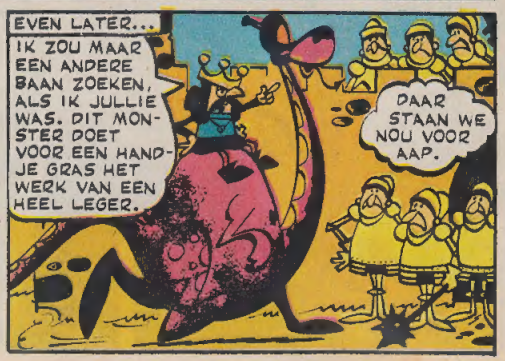
vragen we je aandacht (op bladzijde 16 en 17) voor een heel bijzondere sport, waar het even snel toegaat als bij paardencourses: de windhondenrennen. Wist je dat deze sport in Engeland veel populairder is dan... voetbal?! Op de foto: whippets in volle „galop".



EN DE VIERKANTE RIDDERS VAN DE RONDE TAFEL

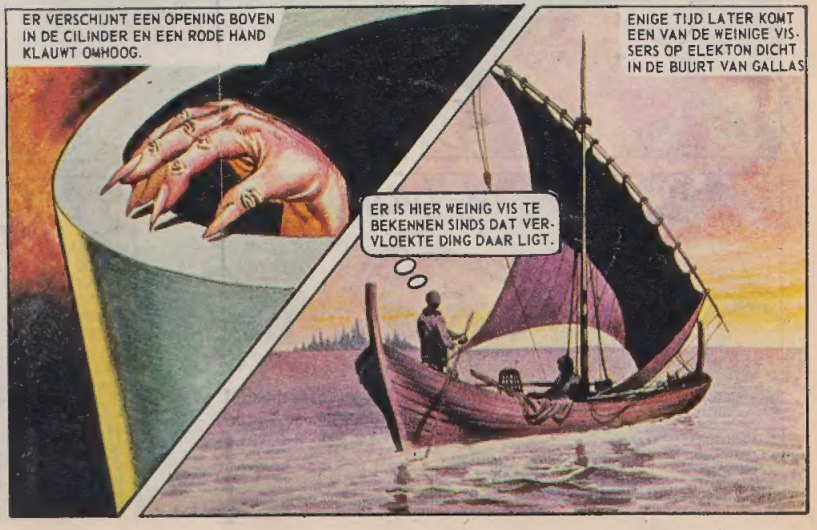






OPKOMST en ONDERGANG van het KEIZERRIJK TRIGIË

DE DREIGING VAN DE MAAN GALLAS IS OVER... ALS EEN VURIGE BOL IS HIJ IN DE ZEE VAN MARA GESTORT. NOG SLECHTS EEN KLEIN GEDEELTE VAN DE MAAN IS BOVEN HET OPPERVLAK VAN DE ZEE ZICHTBAAR EN VORMT DAAR EEN NIEUW EILAND.



PLOTSELING RAAKT DE LUCHT VERVULD VAN EEN VREEMD ZOEMEND GELUID. DE VISSER STAAT OP EN LAAT DE PEDDEL, WAARMEE HIJ ZIJN BOOT STUURT, LOS. HIJ BEGINT TE PRATEN MET EEN SCHORRE, TOONLOZE STEM.
JA... IK LUISTER... ZEG HET MAAR...
76

BEGREPEN... IK ZAL HET DOEN...

HIJ GRIJPT ZIJN SLAPENDE MAAT IN ZIJN BEIDE ARMEN EN SPRINGT MET HEM OVERBOORD IN HET KOUDE WATER.
HÈÈÈÈÈÈLP!

DE ZEE VAN MARA SLUIT ZICH WEER BOVEN HUN HOOFDEN EN HET SCHEEP-JE VAART VERDER... ONBEMAND...

EEN PAAR DAGEN LATER VLIEGT EEN LUCHTPATROUILLE BOVEN DE ZEE VAN MARA IN DE BUURT VAN GALLAS.
GALLAS IN ZICHT!
VLIEG WAT LAGER EN PRO-BEER ER TE LANDEN.

PLOTSELING VERSTART HET GEZICHT VAN DE PILOOT.
IK LUISTER... JA, ZAL IK DOEN... ALLES.

HIJ DRUKT DE STUURKNUPPEL OMLAAG EN HET LUCHTSCHIP MAAKT EEN FATALE DUIK RECHT OP HET MAANLANDSCHAP AF.
STOP! HOU HEM TEGEN! HIJ JAAGT ONS DE DOOD IN.

INTUSSEN KLINKT ER ZWAARDGEKLETTER IN DE GROTE HAL VAN TRIGO'S PALEIS.
VAL BRAG AAN, KEREN! WE GAAN DIT WINNEN.
ALS HET AAN MIJ LIGT, NIET.

TRIGO EN KEREN LEVEREN EEN VRIENDSCHAPPELIJK ZWAARDGEVECHT TEGEN BRAG EN ZIJN ZOON JANNO. HET GAAT ER NOGAL STEVIG AAN TOE...
HAH!

JANNO STRUIKELT EN SMAKT TEGEN EEN PILAAR.
OOEFG!

HIJ KRABBELT GAUW OVEREIND EN WRIJFT OVER ZIJN PIJNLIJKE HOOFD.
AUW! ER ZIT EEN SOORT GEZANG IN MIJN OREN, HET KLINKT ALS KRIJGSGESCHREEUW VAN DE LOKIËRS.
WE MOGEN WEL ZEGGEN, DAT WE GEWONNEN HEBBEN, KEREN.

DAN STORMT ER EEN OPGEWONDEN LUCHTMACHTOFFICIER BINNEN.
HEER TRIGO, EEN VAN ONZE LUCHTSCHEPEN IS NIET TERUGGEKOMEN VAN PATROUILLE!
WAT IS ZIJN LAATSTE BEKENDE POSITIE?

IN DE BUURT VAN GALLAS, BOVEN DE ZEE VAN MARA.
STUUR EEN TOESTEL NAAR GALLAS OM TE ZOEKEN.
KEREN EN IK GAAN WEL.

TERWIJL ZE HAASTIG ONDERWEG HUN HELM NOG OPZETTEN, RENNEN JANNO EN KEREN NAAR HUN TOESTEL.
VOEL JE JE IN STAAT OM TE VLIEGEN NA DIE SMAK?
O, JAWEL, IK HEB ALLEEN NOG EEN VREEMD GEZOEM IN MIJN OOR.

LOKA THARY
VORG

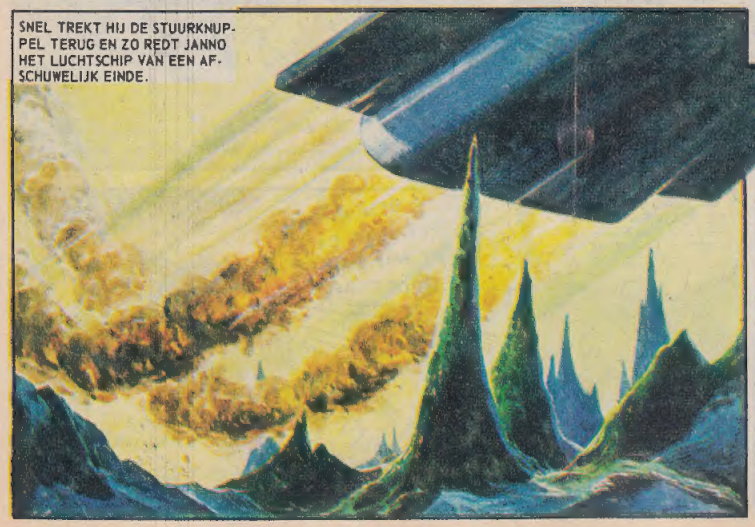
AL LAAGVLIEGEND BEREIKEN ZE SPOEDIG DE RUWE STEENMASSA VAN GALLAS.
IK BLIJF DAAR RONDCIRKELEN. KIJK JIJ UIT, OF JE WAT ZIET.

WELDRA ONTDEKKEN ZE HET WRAK.
DIE MOET IN VOLLE VAART TEGEN DE ROTSEN GESMAKT ZIJN.
DIT HEEFT NIEMAND OVERLEEFD.

NOG EVEN VLIEGEN ZE ROND BOVEN HET TONEEL VAN HET DRAMA. PLOTSELING BEGINT KEREN VREEMD TE DOEN EN MET SCHORRE STEM WOORDEN TE STAMELEN.
JA... IK VERSTA ALLES... SPREEK MAAR...
ZEI JE IETS?

DAN VOELT JANNO HET LUCHTSCHIP NAAR VOREN HELLEN. KERENS STARENDE OGEN STAAN GERICHT OP DE ROTSFORMATIES. HIJ HOUDT DE STUURKNUPPEL VAST ALS IN EEN IJZEREN GREEP.
VERNIETIGING!
KEREN, WAT DOE JE? ZO SLAAN WE TE PLETTER!

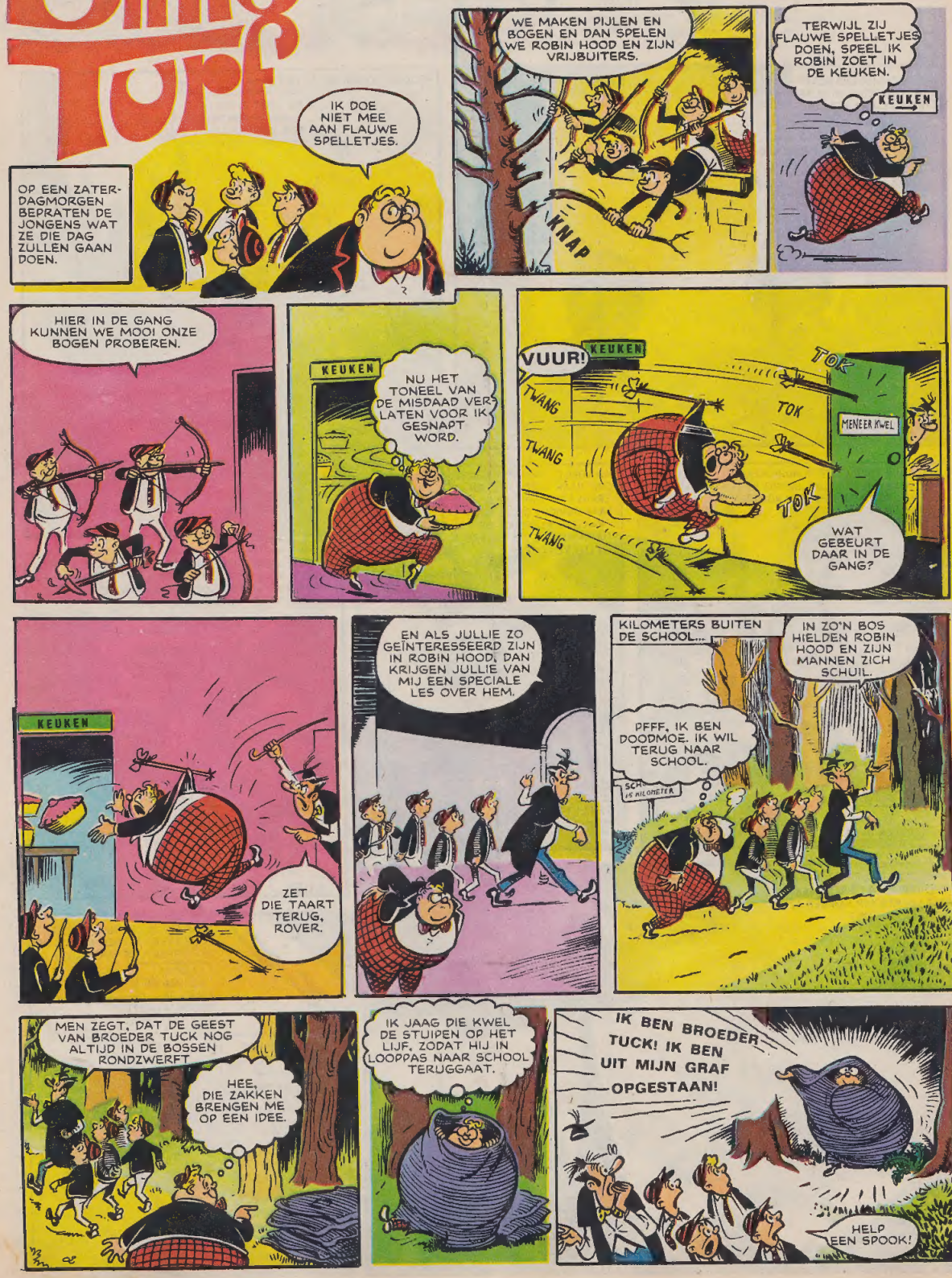
MET BOVENMENSELIJKE KRACHT HOUDT KEREN DE STUURKNUPPEL NAAR BENEDEN GEDRUKT. HET TOESTEL RAAST ZIJN ONDERGANG TEGEMOET. JANNO KAN NIETS ANDERS DOEN DAN KEREN BEWUSTELOOS SLAAN.
ZEG, BEN JIJ KRANKZINNIG GEWORDEN?
AAAGH!


SNEL TREKT HIJ DE STUURKNUPPEL TERUG EN ZO REDT JANNO HET LUCHTSCHIP VAN EEN AFSCHUWELIJK EINDE.

MAAR DIT ALLES WORDT GEZIEN DOOR TWEE VREEMDE WEZENS OP HET OPPERVLAK VAN GALLAS.
WAAROM WORDEN WE NIET GEHOORZAAMD?
IK BEGRIJP HET NIET. ER IS BEVEL GEGEVEN AAN BEIDE MANNEN.

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld



RENNEN!
WEG WEZEN, JONGENS!

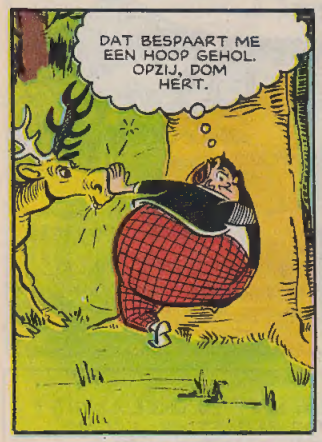
WAAR IS BILLIE EIGENLIJK? DIE BAKT ME VAST WEER EEN POETS.
OEI! DIE DOMME BANANENEUS IS NOG NIET WEG. IK MOET ME VERBERGEN TUSSEN DEZE ZAKKEN.

ZEG, HOUTHAKKERS, HEBBEN JULLIE HIER ERGENS EEN DIKKE JONGEN GEZIEN?
NEE, HOOR, MENEER. WE HEBBEN HET VEEL TE DRUK...

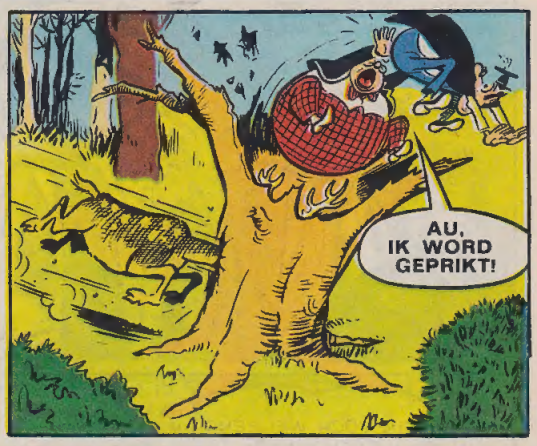
MET HET VULLEN VAN DIE ZAKKEN. WAT?
AUWAU!
DIE STEM KEN IK.

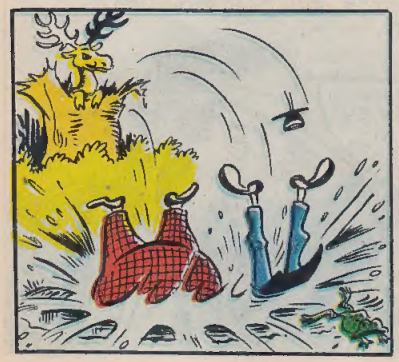
KOM MEE, KWAAIE AAP! WE GAAN DE ANDERE JONGENS ZOEKEN EN EEN STRAF VOOR JOU BEDENKEN.

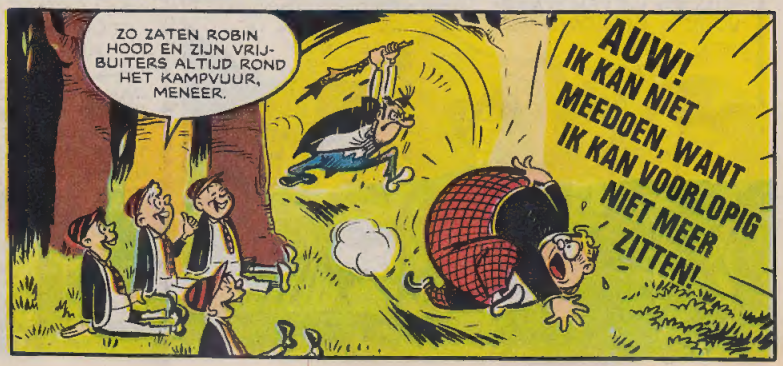
MISSCHIEN KAN IK ZE VANUIT DEZE OUDE BOOM ZIEN.
HEE, HIJ IS HOL. EEN FIJN PLEKJE OM ME TE VERSTOPPEN.


DAT BESPAART ME EEN HOOP GEHOL. OPZIJ, DOM HERT.

OEI, IK ZIT VAST EN KAN NIET VOOR- OF ACHTERUIT.


AU, IK WORD GEPRIKT!

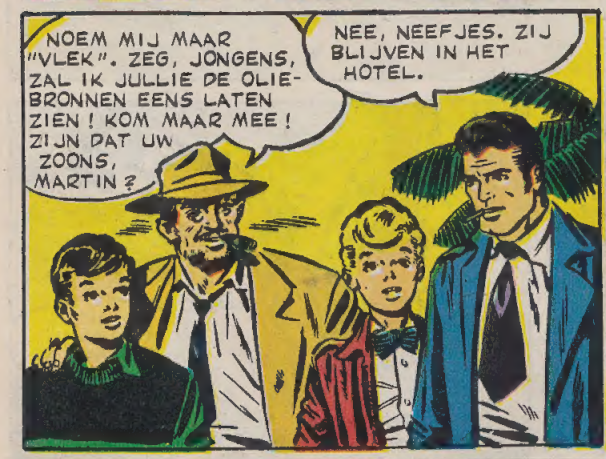



ZO ZATEN ROBIN HOOD EN ZIJN VRIJBUITERS ALTIJD ROND HET KAMPVUUR, MENEER.
AUW! IK KAN NIET MEEDOEN, WANT IK KAN VOORLOPIG NIET MEER ZITTEN!

EEN AVONTUUR VAN ROEL EN RONNIE

HET GELUK VAN „MANCHAS" MONZÓN

ROEL EN RONNIE BEVINDEN ZICH IN ZUID-AMERIKA, WAAR EEN GEHEIMZINNIGE MAN HUN OOM, DE BEROEMDE DETECTIVE GEORGE MARTIN, OM HULP HEEFT GEVRAAGD.



JUIST ! EN DAN MOETEN KERELS ZOALS IK DE SPRINGLADING AANBRENGEN. ENKELE MAATSCHAPPIJEN DIE HIER IN DE BUURT CONCESSIES HEBBEN, DROEGEN ME DAT KARWEI OP.

EN NU KRIJG IK OPEENS ANONIEME BRIEVEN VOL DREIGEMENTEN ! IK STEL MIJN LEVEN IN DE WAAGSCHAAL ALS IK NIET VERDWIJN... EN MIJN INSTALLATIES ZULLEN WORDEN VERNIETIGD...

AL IETS VERDACHTS GEMERKT ?

JA, ER IS GESCHOTEN OP EEN VRACHTWAGEN MET NITROGLYCERINE, DIE WERD BESTUURD DOOR MIJN MAAT KELLAND. DE BANDIETEN VERDWENEN SPOORLOOS !

RICHTEN EN VUREN ! WE ZULLEN RADICAAL MET DIE "VLEK" AFREKENEN !

ANGSTIG LEVEN, DAT VAN MIJ ! HAD IK MAAR BIJTIJDS EEN VAN DIE OLIECONCESSIES BEMACHTIGD !

ACHTER DE ROTSEN...

NU KOMEN WE OP MIJN WERKTERREIN ! ZOVER JE KUNT ZIEN...

BUKKEN ! !

PANG PANG!

EEN HINDERLAAG ! ALS ZE EEN VAT NITROGLYCERINE RAKEN, ZIJN WE ER GEWEEST !

WAT ? ZIT ER NITRO IN DIE VATEN ?

PANG PANG!

IK WEET WEL, DAT JE NIET MET NITRO DOOR DE STAD MAG RIJDEN, MAAR DIT WAS EEN BUITENKANSJE ! EN IK HEB ALTIJD GELUK !

ALS WE HET OVERLEVEN, HOOR JE NOG VAN ME MANNETJE !

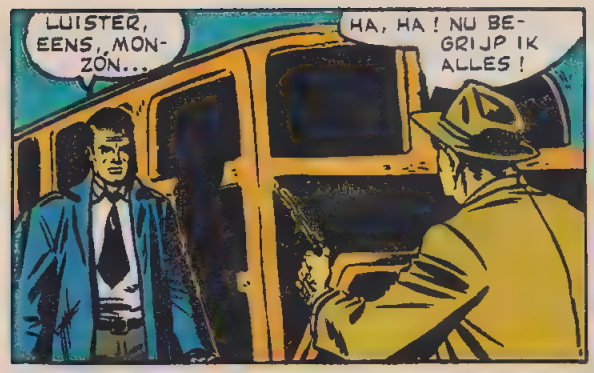
SUFFERD ! HOE KON JE NU MISSEN ?

HET LIJKT WEL TOVERIJ ! IK HEB ZEKER EEN PAAR MAAL RAAK GESCHOTEN ! MAAR DIE VENT BOFT OOK ALTIJD !

HET GELUK VAN DE "VLEK" ! EEN FABELTJE ! DAT IS HIJ TROUWENS ZELF OOK ! DAAR MAKEN WE VANNACHT VOORGOED EEN EIND AAN.

HIER WOONT NU DE DYNAMIET-KONING ! VOORZICHTIG AAN, MIJN HELPERS ZIJN SOMS WAT SLORDIG !

2

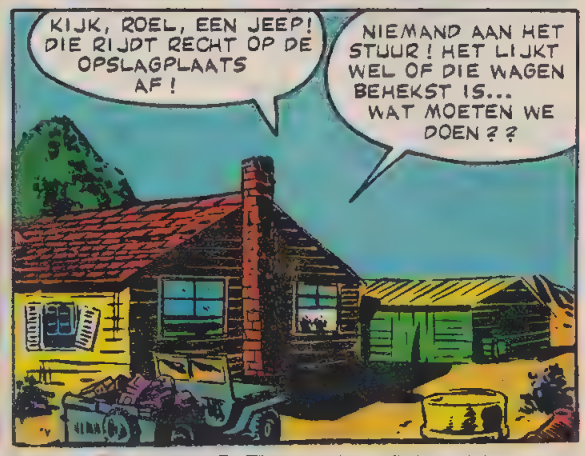

LUISTER, EENS, MONZON...
HA, HA ! NU BEGRIJP IK ALLES !

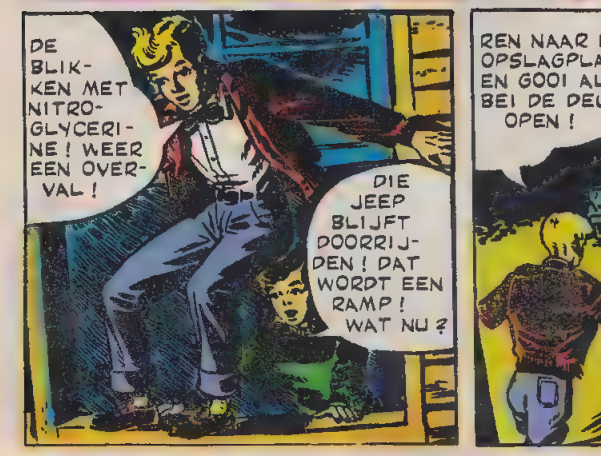
WAT VALT ER TE LACHEN ? DE VRACHTWAGEN WAS LEEG !
HA, HA ! PIET, MIJN RECHTERHAND, IS ERG VERSTROOID. IK GAF HEM OPDRACHT DE WAGEN MET NITRO TE LADEN... EN HIJ HEEFT HET DOMWEG VERGETEN. BEN IK GEEN GELUKSVOGEL ?

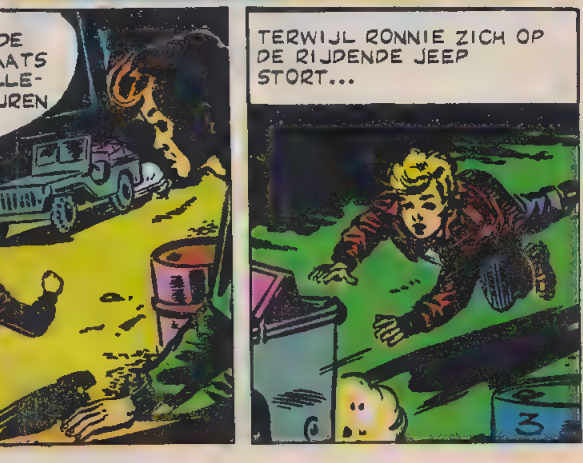
ZEG, ZITTEN ER STENEN IN DIE MATRAS ?
OOM GEORGE ZEGT DAT WIJ MORGEN WEGGAAN. AL ZOU DIE MONZON HEM MET GOUD WILLEN BETALEN: HIJ VERTIKT HET OM DIE OPDRACHT UIT TE VOEREN.

OP DAT OGENBLIK...
JE WEET WAT JE TE DOEN STAAT, BARTON. START DE JEEP, RIJD HEM NAAR DE OPSLAGPLAATS VAN DE NITRO... VERGEET NIET ERUIT TE SPRINGEN !
GEEN ZORGEN, CHEF ! IK HEB NOG EEN APPELTJE MET "VLEK" TE SCHILLEN!

IK KRUIP NU IN BED !
HEE, LUISTER EENS ! IK HOOR EEN AUTO...


KIJK, ROEL, EEN JEEP! DIE RIJDT RECHT OP DE OPSLAGPLAATS AF !
NIEMAND AAN HET STUUR ! HET LIJKT WEL OF DIE WAGEN BEHEKST IS... WAT MOETEN WE DOEN ? ?


DE BLIKKEN MET NITROGLYCERINE ! WEER EEN OVERVAL !
DIE JEEP BLIJFT DOORRIJDEN ! DAT WORDT EEN RAMP ! WAT NU ?


REN NAAR DE OPSLAGPLAATS EN GOOI ALLEBEI DE DEUREN OPEN !
TERWIJL RONNIE ZICH OP DE RIJDENDE JEEP STORT...

... OPENT ROEL DE GROTE DEUREN VAN DE OPSLAGPLAATS. DAN RENT HIJ SNEL NAAR DE ACHTERDEUREN.

RONNIES POGING MISLUKT HELAAS...

DAAR KOMT HIJ AAN!

ROEL! WEG! EN VLUG!

HÈ, HÈ!

HONDERD METER VERDER...

BOEM!

WAT WAS DAT? IK MOET ERGENS EEN BLIK NITRO HEBBEN LATEN SLINGEREN EN IEMAND IS EROVER GESTRUIKELD!

JONGENS, IK KAN HET NAUWELIJKS GELOVEN! DAT WAS PRACHTIG WERK!

WAT IS ER GEBEURD?

IK VERTREK METEEN, MONZON. MIJN NEEFJES HADDEN HET MET DE DOOD KUNNEN BEKOPEN — DOOR JOUW SCHULD! ZOEK HET VERDER ZELF MAAR UIT!

INTUSSEN...

WEER EEN SOF! KOM MEE, NU GAAN ZE ER ALLEMAAL AAN!

ROEL EN RONNIE LOPEN DE GARAGE IN OM DE WAGEN TE HALEN, ALS...

WIE BENT U?

U LIEP ACHTER DE JEEP AAN...

IK ZAL JULLIE LATEN ZIEN WIE IK BEN, BLAGEN!

PAS OP, ZE SCHIETEN! ZEG, ROEL, IK KRIJG EEN IDEE!

PAUW! PAUW! PAUW...

JULLIE ZIJN DUS ONGEWAPEND!

NOU, NEE, DAT BEPAALD NIET!

HOOR JE DAT? SCHOTEN IN DE GARAGE! DAT ZIT FOUT!

OPZIJ, SPEKBEEST! JIJ LOOPT ALTIJD IN DE WEG!

DEZE SLUWE VOGEL ZAL ONS NIET MEER ONTGLIPPEN!

HEE, KIJK EENS!

VOORUIT! NAAR BINNEN! WE REKENEN MET ZE AF! DIE MONZON IS ZIJN STUK GROND VOORGOED KWIJT!

GEEF JE OVER! ANDERS SCHIETEN WE!

LAAT JE WAPEN VALLEN, JONGENS! POLITIE!

PANG!

DROMMELS! HET ZIJN MAAR EEN PAAR MAN! ZE HEBBEN ONS VIES BEET!

MANNEN, GRIJP ZE!!!

TE LAAT, VRIEND...

DUS JIJ BENT DE VENT DIE MIJ HIER WEG WILDE HEBBEN, HE?

KELLAND ! IK DACHT DAT JE DOOD WAS !
TOEN IK MERKTE DAT ER OLIE OP JE TERREIN WAS, WILDE IK JE WEG HEBBEN ! DAAROM HIELD IK ME DOOD !
L.F.S.
9

HOERA ! VOORTAAN GEEN VERSTOPTE OLIEPUTTEN MEER ! IK WORD RIJK ! EN...
KIJK, DAT VARKEN !

HIJ HEEFT DE FLES NITRO, DIE IN DE JEEP LAG, INGESLIKT ! EEN LEVENDE BOM !
HIJ KOMT HIERHEEN ! WEG ! !

ALS HET VARKEN DE MANNEN ZIET WEGHOLLEN, RENT HET HEN VROLIJK NA EN...

DAN...

ACH, WAT JAMMER ! ZEG MAAR "DÁG LEKKERE HAM" !
RONNIE, ROEL, ALLES GOED ?

JA, OOM ! WIJ HOUDEN DIE GEMENE KELLAND WEL IN DE GATEN !
6

DE VOLGENDE DAG...
MONZÓN, DOE GEEN MOEITE! IK STAP OP ! NU ! IK WIL GRAAG OUD WORDEN, NET ALS ROEL EN RONNIE. BLIJF JIJ MAAR HIER JE OLIEBRONNEN UITMELKEN!
OOM GEORGE IS UIT ZIJN HUMEUR. MAAR ALS U IN NEW YORK KOMT, ZAL HIJ U ZEKER HARTELIJK ONTVANGEN ! !
IK KOM VAST ! GOEDE REIS !
EINDE

WINDHONDENRENNEN, EEN SPANNENDE JACHT OP HET KUNSTHAAS

Elke zondag stormen ze ergens in Nederland en België over de baan met een snelheid varierend tussen de vijfenzestig en zeventig kilometer per uur, de greyhounds, whippets, afghanen en barsoi. Dit zijn de vier windhonderassen, die veel sportliefhebbers ongelofelijk fijne uren van spanning bezorgen. Met zessen, alle van één ras, worden ze tegelijkertijd losgelaten uit de starthokken om vervolgens in zes seconden tijd te accelereren tot een snelheid, die de auto van je vader waarschijnlijk nooit in zo'n korte tijd bereikt. Met groot enthousiasme rennen ze achter een kunsthaas aan, dat voor hen uit wordt getrokken over een lengte van 475, 450 of 350 meter, afhankelijk van het ras en de klasse. De A-klasse loopt de grootste afstand, de B-klasse de kleinere, met uitzondering van de kleine, maar zeer snelle whippets, die alleen over de kleine afstand ingezet worden.

Uit ervaring weten deze dieren, die er zelf het grootste plezier in schijnen te scheppen, dat het kunsthaas geen echte prooi is. Ze jagen op gezicht. Dit in tegenstelling tot andere jachthonden, die het van hun reuk moeten hebben. Daarom zijn alleen bovengenoemde vier honderassen geschikt voor deze enerverende sport. Tijdens de trainingen die voorafgaan aan het behalen van het rencertificaat zijn de dieren „haasvast" gemaakt. Ze begrijpen dan de clou van de sport, richten hun aandacht enkel en alleen op het kunsthaas en vergeten even dat vechten met andere honden eigenlijk ook wel leuk kan zijn.

HAPPEN NAAR HET HAAS

Is de eindstreep eenmaal gehaald, dan komt het kritieke moment voor de trotse eigenaars. Het haas wordt omhoog getrokken en iedere viervoeter doet zijn best het te pakken te krijgen. Er wordt gesprongen èn gevochten, als de eigenaars er niet als de kippen bij zijn om hun lievelingsdieren snel van elkaar weg te halen. De winnende hond blijkt zich meestal heel goed bewust te zijn van zijn prestatie. Hij steekt trots zijn oortjes en staart omhoog. De verliezers druipen af, kop omlaag en met hangende staart.

Zo'n wedstrijd verloopt volgens het afvalsysteem. Er zijn series, kwart- en halve finales, terwijl er voor de pechvogels, die met een enkele misstap een goede plaats in de eindstand verspeeld hebben, nog een herkansing is. De spectaculairste races worden geleverd door de barsoi, een honderas in het oude Rusland, door de adel gebruikt voor de jacht op wolven. Deze dieren zijn nog wat wild en vechtlustig. De paar exemplaren die voor deze races ingezet worden, maken dan ook nog deel uit van een experiment. Men hoopt in de toekomst deze dieren wat minder vechtlustig te maken, zodat er in groter getale met goed „haasvaste" barsoi gerend kan worden.

In België staat deze sport nog in de kinderschoenen, maar wordt enthousiast gepropageerd door de familie Van Tongerloo. Nederland is het topland van het Europese vasteland. Duitsland de grootste concurrent. Engeland kan in deze vergelijking moeilijk betrokken worden, want daar liggen de zaken aanzienlijk anders. Strenge Engelse quarantainebepalingen maken het onmogelijk dat Engelse honden uitkomen tegen dieren uit andere landen. Maar in geen land ter wereld geniet deze sport zo'n grote populariteit. Windhondenrennen weten daar, ook omdat er gewed kan worden en de Engelsen nu eenmaal graag gokken, meer toeschouwers te lokken dan het voetbal. Een windhondenrenstadion met 100.000 toeschouwers is beslist geen uitzondering!

Elk jaar worden er nationale en Europese kampioenschappen gehouden, meestal achter in het seizoen, dat loopt van maart tot en met december, omdat dan de honden het best in vorm zijn. Dit jaar zullen de Europese kampioenschappen in Zwitserland gehouden worden.

DRIE KLASSEN

Wat moet je doen om met een windhond te mogen deelnemen aan rennen? Allereerst moet de hond van een van de vier bovengenoemde rassen zijn, en een officiële stamboom hebben. Niet raszuivere honden zijn vaak te vechtlustig. Dan moet men zich aansluiten bij een van de veertien windhondenrenverenigingen (althans wat Nederland betreft), waarna een begin gemaakt kan worden met training en het „haasvast" maken van het dier. Men krijgt na enige tijd een voorlopig rencertificaat voor drie courses. Verlopen deze tot volle tevredenheid van de vereniging, dan wordt de hond bij de Raad van Beheer op Kynologisch Gebied door de vereniging voorgedragen voor een B-certificaat.

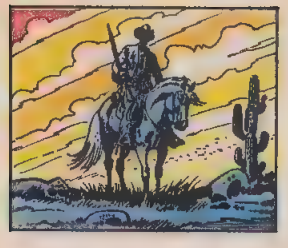
Naderhand kan gepromoveerd worden naar de A-klasse. Deze strenge maatregelen worden gehandhaafd om de honden en de sport te beschermen. Andere bepalingen ter bescherming zijn de lichte muilkorven die de dieren moeten dragen. De honden dienen volwassen te zijn (12 tot 14 maanden) en mogen niet ouder zijn dan 7 jaar. De aanschaf van een renhond kan een vrij kostbare geschiedenis zijn. Een puppie kost zo'n 150 gulden of 2100 Belgische franken. Een tophond, die bewezen heeft wat hij kan, brengt maar liefst 1000 tot 1600 gulden, of 14.000 tot ruim 22.000 Belgische franken op. Overigens raden we iedereen aan eens een kijkje te nemen op een hondenrenbaan. Je zult verbaasd staan over de intense spanning die er heerst en over het vuur waarmee geracet wordt.

Na de race het gespring om het kunsthaas. De eigenaars snellen al toe om een gevecht te voorkomen. Hier zien we whippets aan het werk. De whippet is een kleinere uitvoering van de greyhound. Het zijn geweldige springers, die het omhooggehesen kunsthaas toch nog weleens te pakken krijgen. Gezien hun geringe gewicht zijn ze in verhouding tot grotere en snellere dieren de snelste zoogdieren ter wereld met hun topsnelheid van 65 kilometer per uur. Hun schofthoogte: 50 centimeter.

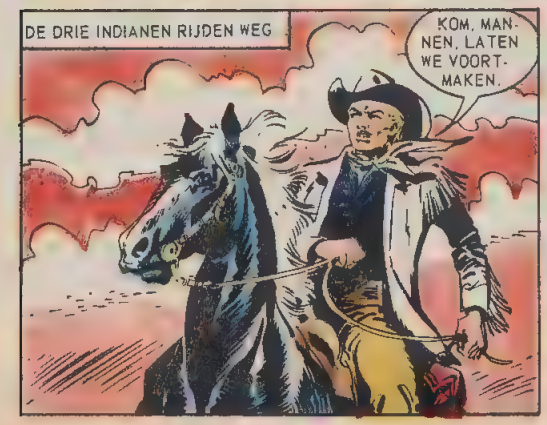
De start van de afghanen, de oosterse langharige windhonden met een wat moeilijk karakter. Ze kunnen 60 tot 65 centimeter hoog worden. De startnummers staan aangegeven op de rugdekjes.

Greyhounds in volle „galop". Deze gladharige Engelse windhonden behalen in wedstrijden snelheden van 70 kilometer per uur. Schofthoogte van deze dieren: 70 centimeter.

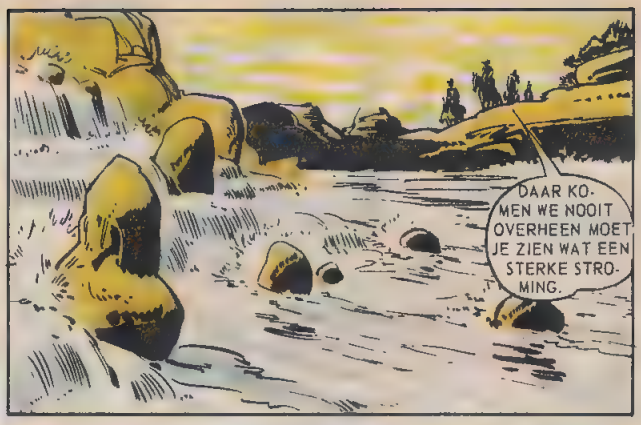
TECHNISCHE ADVIEZEN: DE HEER H. BEHRENS



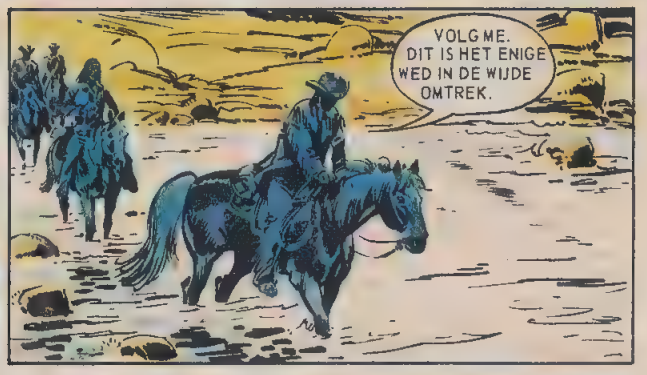
OLD SUREHAND DE ONOVERWINNELIJKE

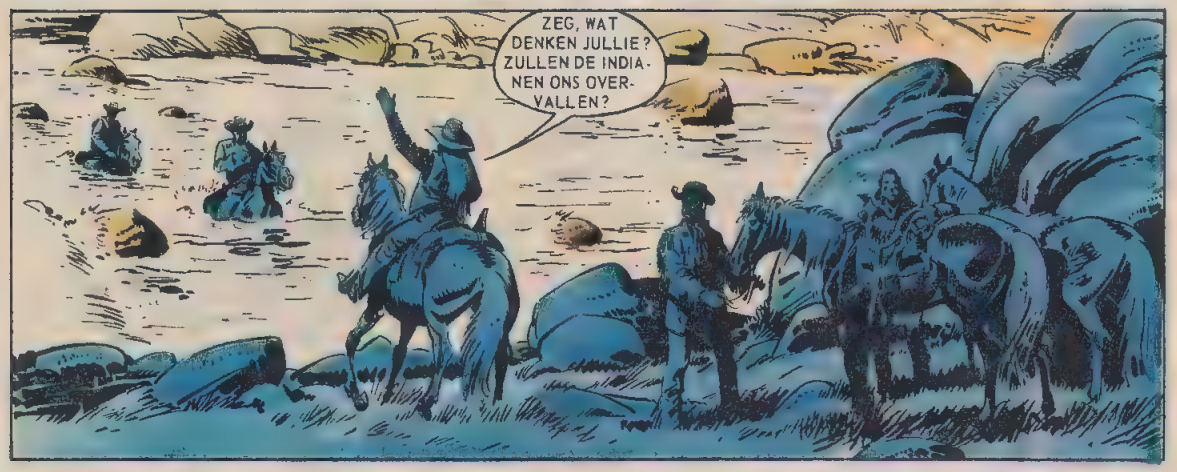


EN JE WEET DAT ZE EEN DOZIJN KEER ZO STERK ZIJN ALS WIJ.


DAAR KOMEN WE NOOIT OVERHEEN MOET JE ZIEN WAT EEN STERKE STROMING.

DEZE RIVIER IS MAAR OP ÉÉN PLEK DOORWAADBAAR. EN DAT IS HIER.

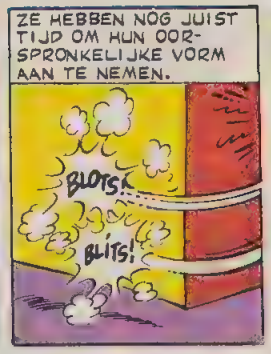

VOLG ME. DIT IS HET ENIGE WED IN DE WIJDE OMTREK.

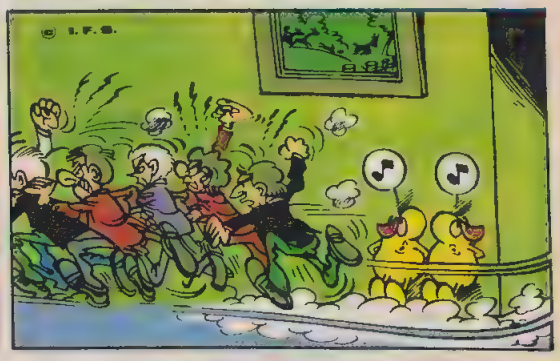

ZEG, WAT DENKEN JULLIE? ZULLEN DE INDIANEN ONS OVERVALLEN?

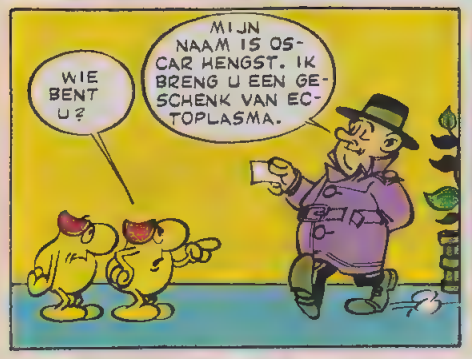
WE WACHTEN ZE HIER OP. WE VERBERGEN DE PAARDEN EN ZORGEN DAT WE NIET VANAF DE ANDERE OEVER GEZIEN KUNNEN WORDEN.

NA EEN LANGE TIJD WACHTEN
OPGEPAST DAAR ZIJN ZE

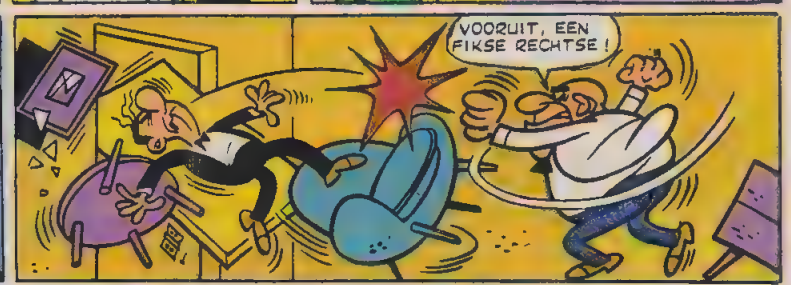
Bi-Bip EN DE OPERATIE VREDE

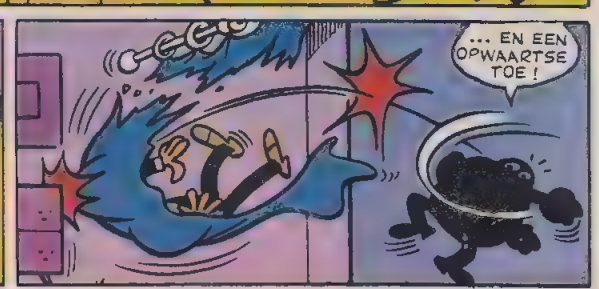






GEHEIM AGENT 007½

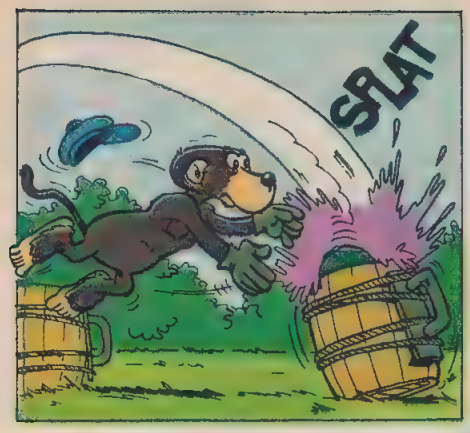




TEKST: KOOS VERKAIK
TEKENINGEN: MARIEN VERKAIK

DE AVONTUREN VAN SCOTTY CLAY

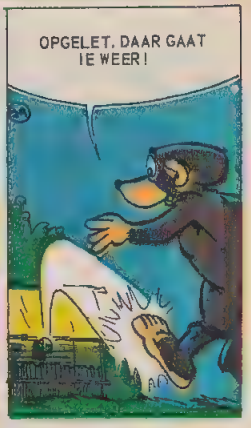
EEN VOETBAL-KOOLWEDSTRIJD


SPLAT

KOOL! KOOL!
KOOL! KOOL!
KOOL! KOOL!
NEE, GLORP, DE KOOL MOET TUSSEN DE TWEE VATEN DOOR EN BOVENDIEN IS HET GEEN „KOOL", MAAR „GOAL"!

NA ENIGE TIJD BEGINT HET SPEL PAS GOED...
SJONGE, ALS IK EEN PAAR JAARTJES JONGER WAS, ZOU IK BESLIST MEEDOEN.
HOU JIJ JE MAAR BIJ JE VISHAAS, OPA. LET OP. DAAR KOMT EEN MEESTERSCHOT VAN DE TEGENPARTIJ!

SPLETSJ
HI! HI! KOOL! KOOL!

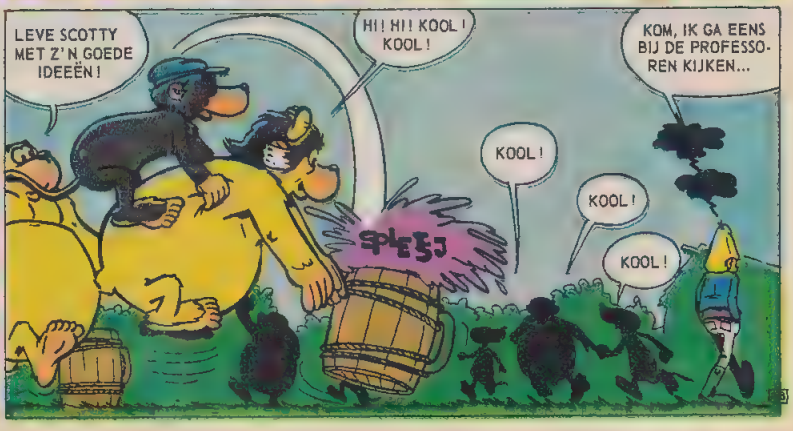

OPGELET. DAAR GAAT IE WEER!

KOOL! KOOL!
SPLETSJ!
KOOL! KOOL!

OPHOUDEN! SCHEI MAAR UIT, DAT WORDT NIETS!
O NEE? WACHT MAAR. KOM OP, WE GAAN KOLEN!

EN ZO...
OPGELET, BUL!
MASTOGORE GWOELDRA, KIJK UIT!

HEBBES, IK GA EEN KOOL MAKEN!


LEVE SCOTTY MET Z'N GOEDE IDEEËN!
HI! HI! KOOL! KOOL!
KOM, IK GA EENS BIJ DE PROFESSOREN KIJKEN...
KOOL!
KOOL!
KOOL!
SPLEETJ

OP PATROUILLE MET ZIP NOLAN

VAN DE MOTORBRIGADE

OP HET HOOFDBUREAU VAN POLITIE IN DE AMERIKAANSE PLAATS PENSBURGH IS ZIP NOLAN IN BESPREKING MET ZIJN CHEF, HOOFD-INSPECTEUR BRINKER...

HIER HEB JE JACK MARDEN, JE WEET WEL, VAN HET STUNTTEAM VAN DE LUCHTMACHT. MOGELIJK IS HET EEN VOORTVLUCHTIGE MISDADIGER DIE ZIJN NAAM HEEFT VERANDERD...

WIL JE OP HET VLIEGVELD EENS EVEN WAT INLICHTINGEN INWINNEN, NOLAN?

OP HET VLIEGVELD...

HEE, JACK! ER WAS EEN AGENT IN DE HAL DIE IETS OVER JOU MOEST WETEN! WAT HEB JIJ OP JE KERFSTOK?

WAT? POLITIE? EN JIJ VINDT ME EEN BOEF?

BLIJF KALM, JACK! DUSTY MAAKT MAAR EEN GRAPJE!

TERWIJL ZIP EEN PRAATJE MAAKT MET IEMAND VAN DE LEIDING, STIJGT ER EEN VLIEGTUIG OP...

JACK MARDEN ZIT IN DIE KIST. HET STUNTTEAM GAAT PROEFSPRINGEN. MAAR HIJ KOMT STRAKS TERUG. WAT OMHOOGGAAT, VALT OOK WEER OMLAAG, NIET?

AAN BOORD...

KLAAR, JACK?

JA. IK KOM ZO ACHTER JE AAN!

DE PARA'S PAKKEN ELKAAR BIJ DE HAND — MAAR...

JACK!

HIJ WIL KENNELIJK NIET MEEDOEN!

WAAROM NIET? WAT WIL HIJ EIGENLIJK?

ZIP ZIET EEN VAN DE PARA'S VER VAN DE ANDEREN NEERKOMEN EN WAARSCHUWT ONMIDDELLIJK BRINKER.

ÓF MARDEN IS EEN RASBOEF MET DE SCHRIK IN ZIJN BENEN — ÓF ER IS EEN ONGELUK GEBEURD...

ZE GAAN OP ZOEK IN DE BOSSEN...

DAAR HANGT ZIJN PARACHUTE! HIJ IS DUS OP DE GROND EN NIET VER HIER VANDAAN!

HIJ MAAKT DE OUDE FOUT! IN EEN STAD KUN JE GEMAKKELIJK ONDERDUIKEN, MAAR IN DE BOSSEN LOOPT EEN VLUCHTELING SPOEDIG IN DE GATEN. WE HEBBEN HEM ZÓ!

ALS DE AVOND VALT...

HIJ ZWERFT NOG ERGENS ROND, KOUD EN RAMMELEND VAN DE HONGER. HIJ ZAL WEL GAUW OPDAGEN!

POLICE

BERTRAM

RESTAURANT INDIA

MENU INDIA

MAAR NA DAGEN LOOPT HIJ NOG VRIJ ROND...
NOLAN, WE ZITTEN MARDEN AL EEN WEEK OP DE HIELEN. HET IS ONDERHAND WELLETJES!
ER IS EEN AANKNOPINGSPUNT, INSPECTEUR! VANNACHT IS ER INGEBROKEN IN EEN WINKEL IN BIGWOOD!

IK MIS EEN BIJL, EEN STEELPAN, EEN KETEL, EEN BLIKOPENER EN EEN BOEL CONSERVENBLIKKEN. ZOU DAT HET WERK ZIJN VAN DE KEREL DIE ZE IN DE BOSSEN ZOCHTEN?
MOGELIJK. MAAR DAN HEEFT HIJ ERGENS ONDERDAK GEVONDEN. STAAN ER HIER IN DE BUURT SOMS HUIZEN LEEG?

DE WINKELIER WEET HET EEN EN ANDER TE VERTELLEN. ZIP RIJDT ERHEEN...
DIE BLOKHUT DAAR KUN JE WEL VERGETEN, ZIP. LEEG! DIE TENT IS AL JAREN ONBEWOOND, HEBBEN WE GEZIEN.
DAN KEEK JE MET JE NEUS!
WEET JE AL WAAROM ZIP DAT ZEGT?

ZIP EN DE BEIDE MANNEN INSPECTEREN DE LEGE BLOKHUT...
EN, ZIP? MAAR TWEE KAMERS, ALLEBEI LEEG. HIER KAN ZICH NOG GEEN MUIS VERSTOPPEN!
IK BLIJF ERBIJ DAT HIJ HIER ERGENS ZIT!

JE DENKT TOCH NIET DAT MARDEN IN DIE KIST ZIT?
NEE... MAAR WAAROM ZIT DIE AAN DE GROND GESPIJKERD?

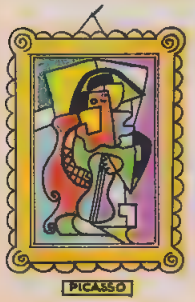
DE KIST BLIJKT TE PASSEN OP EEN TRAPGAT IN DE VLOER!
NOU? DAAR BENEDEN IS EEN KELDER! IK WIST DAT DIE ER MOEST ZIJN!

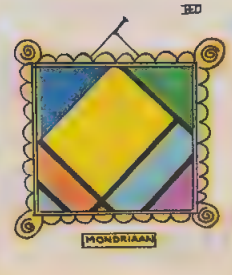
WAT EEN VERRASSING, MARDEN!

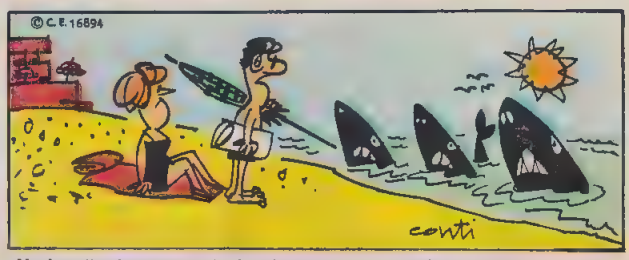
HIER KOM JE NIET MEER LEVEND UIT, VENTJE.

IK SLA JE DE SCHEDEL IN, SMERIS!
NEE, DAAR KRIJG JE DE KANS NIET VOOR!

MARDEN WORDT GEBOEID EN ZIP GEEFT EEN VERKLARING...
IK ZAG ROOK UIT DE SCHOORSTEEN KOMEN. IN GEEN VAN DE TWEE KAMERS WAS EEN KACHEL, DUS MOEST ER ERGENS TOCH VUUR BRANDEN?!







„Nu begrijp ik waarom dit hotel aan zee zo goedkoop was."

PICCOLO
PFF, WAT WAS HET VOL IN DE TRAM! LEEK WEL EEN BLIK CORNED BEEF.
SJORS
HET PAKJE BOTER, DAT IK NAAR TANTE DORA MOET BRENGEN, IS HELEMAAL GESMOLTEN.
AFIJN, EERST EEN NIEUW LINT IN DE MACHINE VAN DE CHEF.
OEI, ALLE BOTER LOOPT ERUIT.
NU ZIT DE TELEFOON ONDER.
GAUW EEN DOEK EROVER VOORDAT DE CHEF HET MERKT.
KOM, OPGEWEKT EN DYNAMISCH AAN DE ARBEID.
OEPS, WAT IS DAT?
ROETSJ!
HELLUP!
TOK!
GELUKKIG HEB IK NOG NET DAT KOZIJN VAST.
MIJN WERKKAMER LIGT NU BOVEN DIE VAN DE REDACTIECHEF IN PLAATS VAN ERONDER.
ZO KAN IK TENMINSTE NIETS OP MIJN HOOFD KRIJGEN ALS IK NAAR BUITEN KIJK.
PLAF!
DIE HALFGARE BENGELT ALS EEN AAP AAN HET KOZIJN!
NU KRIJGT DAT MISPUNT ER ONGEZOUTEN VAN LANGS!
NEE, KALM NOU, MENEER. IEMAND HEEFT BOTER OP DE VLOER GESMEERD EN...
WAT, BOTER? ROEP ONMIDDELLIJK DE CONCIËRGE OM DIE ROMMEL OP TE RUIMEN.
JA, JA, MENEER DE DIRECTEUR.
EVEN KIJKEN... DE CONCIERGE... NUMMER....
KLING!
FLOEPS!

HIJ GLEED UIT MIJN HAND. HIJ ZIT OOK VOL BOTER.

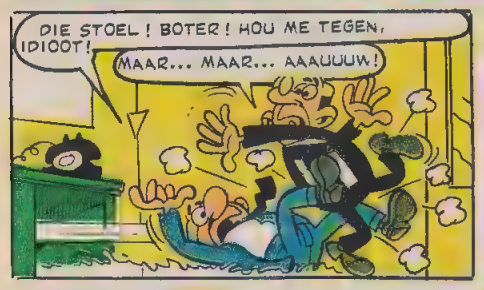
WIND U NIET OP. IK BEL... DRIE... VIJF...
AAAAUUUW!

EEN... K... KLEIN ONGELUKJE. DIE BOTER OOK!

VERDWIJN, SUKKEL, GLIBBERHANNUS!
JA... JA, MENEER.

EVEN RUSTIG ZITTEN, HOOR.

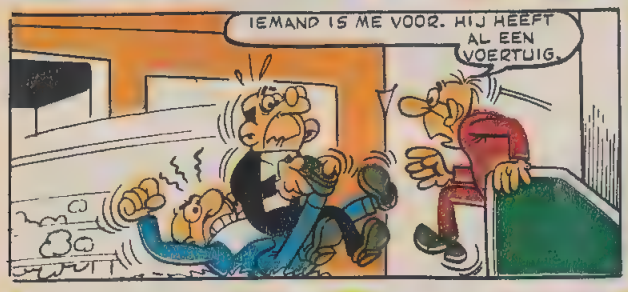
FLOETSJ!
MAAR, MAAR, MENEER!

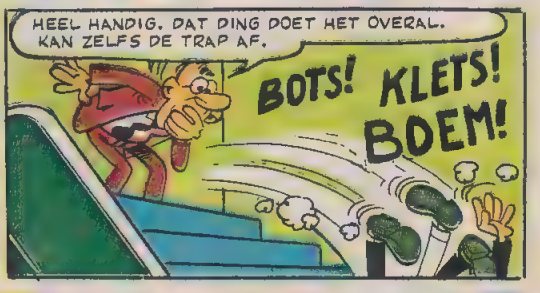

DIE STOEL! BOTER! HOU ME TEGEN, IDIOOT!
MAAR... MAAR... AAAUUUW!

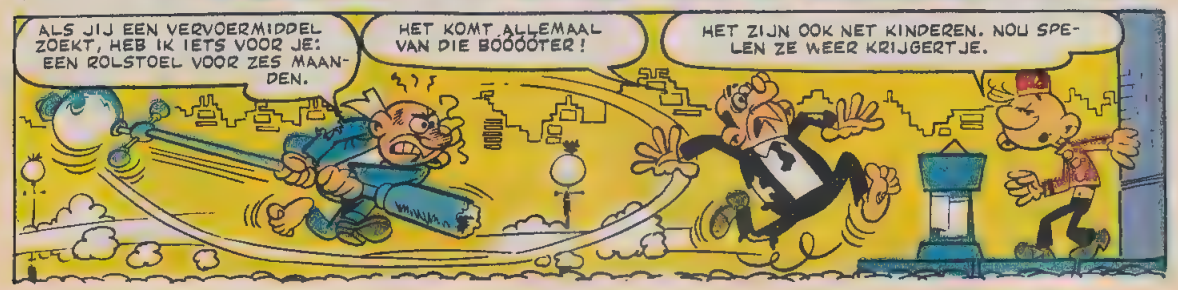
ONHANDIGE SUKKEL, GA VAN ME AF. GEDRAAG JE!
KAN NIET!... HELLUP!
KIJK EENS, DE CHEF EN DE DIRECTEUR SPELEN TREINTJE.

MAG IK MEE? OF IS ALLES VOL?
IK BEN GEEN PAKPAARD! DIT ZAL IK JE BETAALD ZETTEN.
IK... IK... REM EN STAP UIT.

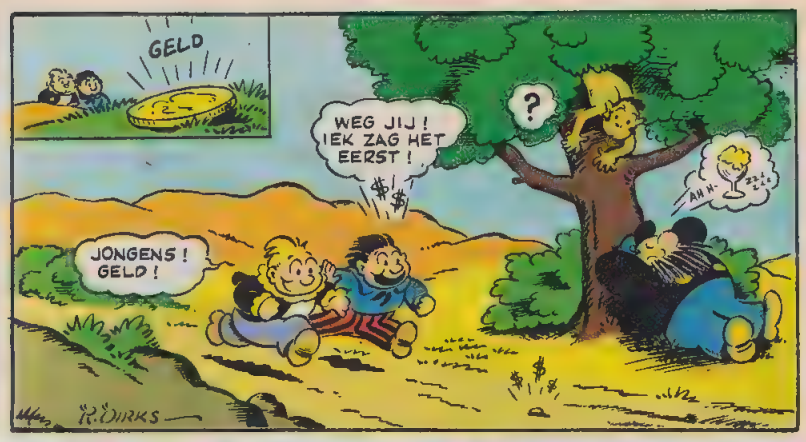
IK HEB GEHOORD DAT DE CHEF EEN NIEUWE WAGEN NODIG HEEFT. MISSCHIEN KAN IK ZAKEN MET HEM DOEN.
REDACTIE-CHEF

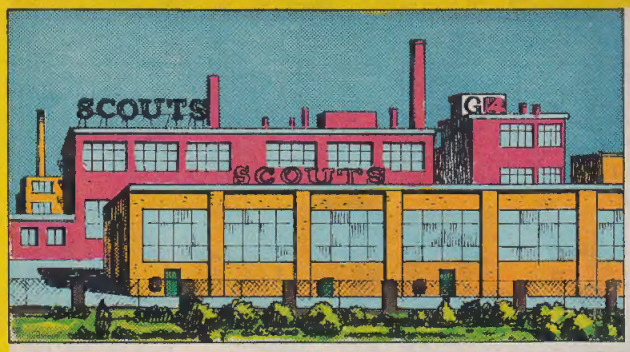

IEMAND IS ME VOOR. HIJ HEEFT AL EEN VOERTUIG.

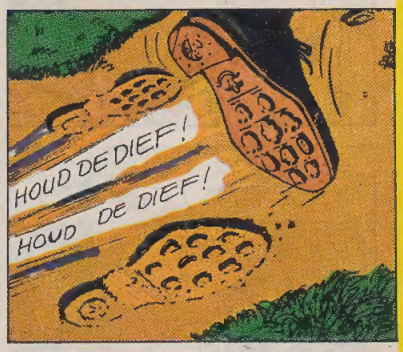

HEEL HANDIG. DAT DING DOET HET OVERAL. KAN ZELFS DE TRAP AF.
BOTS!
KLETS!
BOEM!


ALS JIJ EEN VERVOERMIDDEL ZOEKT, HEB IK IETS VOOR JE: EEN ROLSTOEL VOOR ZES MAANDEN.
HET KOMT ALLEMAAL VAN DIE BOOOOTER!
HET ZIJN OOK NET KINDEREN. NOU SPELEN ZE WEER KRIJGERTJE.

DE FAMILIE ZEEROB







ZE ZIJN NIET VER GEKOMEN. PIET PRATER EN SIMON DE STILLE WERDEN AL NA EEN PAAR HONDERD METER ACHTERVOLGING GEGREPEN. DE SCOUTSSPOREN WEZEN DE POLITIE DE WEG.

DE SPANNENDE SCOUTS SPORENSLAG IS VAN START!

Je weet toch dat Scouts de avontuurlijke jongensschoen is met dierensporen op de zool en een ingebouwd kompas in de hak. Bij notaris G. J. Boswinkel te Eindhoven is een verklaring van ons accountantsbureau gedeponeerd, dat 100.000 paar Scouts zijn verkocht. Dat moet natuurlijk gevierd worden. Daarom werd - onder toezicht van de notaris - bij honderd paar Scouts in een van de sporen 'n stukje wit rubber verborgen, dat binnen enkele weken zichtbaar wordt. Is dat bij jou het geval, ga dan spoorslags naar je Scoutsleverancier (die geheel op de hoogte is), want dan kun je de gelukkige winnaar worden van een fonkelnieuwe, zèlf uitgezochte fiets!

Heb je nog geen Scouts? Wees er dan vlug bij. Wie weet loop jij straks op 'n winnend spoor! Een Scoutsleverancier herken je meteen aan het hiernaast afgebeelde raamplaatje.

Scouts schoenen zijn een produkt van G4

SJORS EN SJIMMIE
TRANS PIET
NAAR ARGENTINIË

JE HEBT WAARSCHIJNLIJK DE GELE SPRINGKNOL OPGEGETEN, JONGEMAN. DIE IS HEEL GEVAARLIJK VOOR MENSEN.
NU SJIMMIE WEER BETER ZIJN!
DE GELE SPRINGKNOL IS HEEL ZELDZAAM EN HEEL DUUR!

WACHT EENS! DE UITWERKING VAN DE GELE SPRINGKNOL KAN IN SOMMIGE GEVALLEN TERUGKEREN!
OE!! SJIMMIE ÉÉN KEER SPRINGEN GENOEG VINDEN!

HET ENIGE GENEESMIDDEL VOOR IEMAND DIE DE GELE SPRINGKNOL HEEFT OPGEGETEN, IS DE ZWARTE ZWAVELBOL, DIE ALLEEN IN ARGENTINIË GROEIT.

SJIMMIE ALTIJD AL NAAR ARGENTINIË HEBBEN WILLEN GAAN!
HO! NAAR ARGENTINIË!

EN WIE ZAL DAT BETALEN?
HET IS NOODZAKELIJK DAT SJIMMIE NAAR ARGENTINIË GAAT OM BETER TE WORDEN. IK ZAL MENEER KREISER EVEN OPBELLEN.

U KUNT SJIMMIE TOCH NAAR HET PROEFSTATION VAN DE FIRMA STUREN!
DIE JONGENS VEROORZAKEN OOK ALTIJD MOEILIJKHEDEN!

IN ARGENTINIË OOK BOLLEN EN KNOLLEN GROEIEN?
DUS DAT IS DAN AFGESPROKEN?

NOU, JONGENS, JULLIE GAAN NAAR ARGENTINIË. EN MENEER ACHTERKLAP GAAT MEE OM OP JULLIE TE PASSEN.
GROTE BOLLEN EN KNOLLEN!
JIPPIE!!!

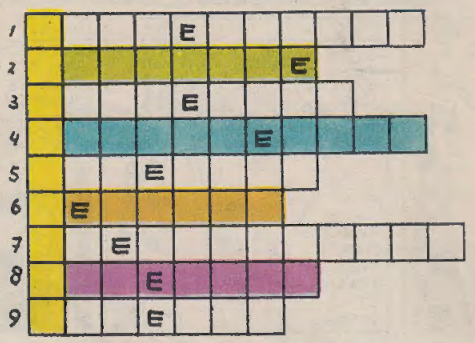
IK NEEM ONTSLAG!
KOM, KOM, ZO ZIET U NOG EENS WAT VAN DE WERELD!

IK GA NAAR DE VAKBOND TOE!
WIJ HEEL AARDIG VOOR U ZULLEN ZIJN!
WE ZULLEN IEDERE AVOND SPELLETJES MET U DOEN!

MENEER KREISER KOMT JULLIE ZO HALEN EN DAN GAAN JULLIE METEEN NAAR HET VLIEGVELD.
SJIMMIE ALWEER MOETEN VLIEGEN?!!
JE KUNT JE VASTBINDEN IN JE STOEL, SJIMMIE! WEES MAAR NIET BANG!
OEF! IK HEB NOG NOOIT GEVLOGEN!

denken, doen en lachen

WOORDPUZZEL



1. de hele rommel
2. laatste
3. schaduwrijk
4. somber
5. onschuldig
6. hachelijk
7. zeer spannend
8. in tegengestelde richting
9. voorlopig

Als je de gevraagde woorden goed hebt ingevuld, komt in het gele rijtje van boven naar beneden een gebied van een oosters vorst te staan.

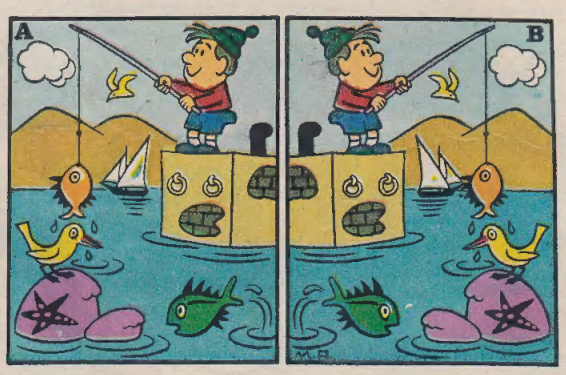
OPLOSSING VAN DE PUZZEL UIT ONS VORIG NUMMER

KRUISWOORDPUZZEL

```
F        L        A
EG     MAN       AL
ZET  KAMER  RAM
 KORAN  LEVER
   RAD  A  DAK
     VERKEER
   DIJ  ATE  ER
 LONG  E  ENAK
UUR  IN  EL  KOP
 WERF  M  KEEL
   NA  NEL  EL
     FLUITER
   ZEE  D  EST
 PELUW  ALTIJD
WAS  TAART  MAK
AS     LAK     MA
K        S        M
```

SPOOR DE FOUTJES OP

Onze tekenaar heeft twee plaatjes gemaakt, waarvan het ene (B) het spiegelbeeld van het andere (A) is. Hij deed het nogal slordig, maar dat moet je zelf zien te ontdekken. In totaal maakte hij vier foutjes! Welke?



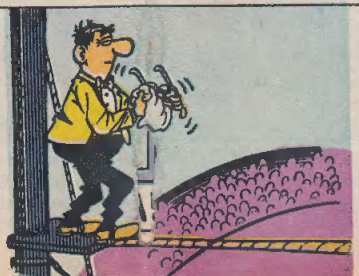
HOE VANGT DE BEER HET VISJE

Je kunt erachter komen door een potlood of ballpoint te nemen en te proberen een ononderbroken lijn van de beer naar het visje te trekken.

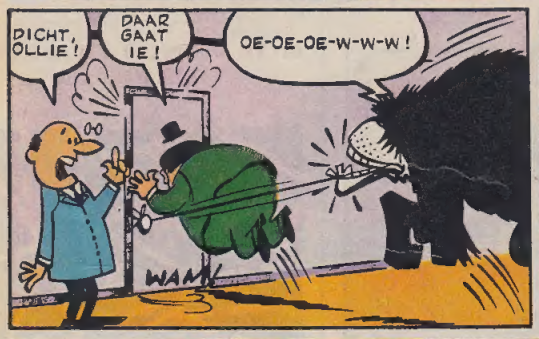
WELK BEROEP HEEFT DEZE-MENEER?

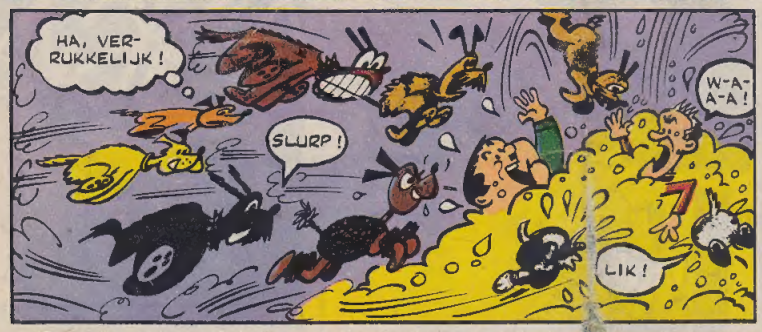
MAAICHONMAINENTEUR

Het vak dat deze man uitoefent, is een erg lang woord, dat uit twee gedeelten bestaat. De letters, die hier door elkaar staan aangegeven, moet je in de goede volgorde in de hokjes invullen.



Stan Laurel en Oliver Hardy in de dikke en de dunne





Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent.
Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.
Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbeekstraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,–F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. – Antwerpen.